



ASEVELIKYLÄN KOULU - VAASA



VARJOTEATTERI-KURSSI - LOKAKUU 6.7.8/2008

Ohjaus-Regi: Vittorio Zanella

KIINALAINEN VARJOTEATTERI

Kiinalainen varjokuvateatteri-työpaja nimeltään

"HUGO JA KINO MYRÄNKOLOSSA" on osoitettu 7/9-vuotiaille 15-20:n lapsen ryhmille. Lapset harjoittelevat ja esittävät näytelmän lopuksi vanhemmilleen ja ystävilleen.

Juoni: Kaksi kania putoaa myyrien kaivamaan koloon eivätkä ne pysty nousemaan sieltä ilman ystäviensä apua, mutta kun paikalle saapuu Rupikonna Oreste, pääosan esittäjät ajavat sen tiehensä, koska se on ruma ja erilainen kuin muut. Vanha Pöllö Kultasilmä opettaa heitä kunnioittamaan kaikkia eläimiä lorullaan ystävydestä

Vittorio Zanella ja Rita Pasqualini, TEATRINO DELL ES:in CURRICULUM

Vittorio Zanella on ollut 1900-luvun merkittävimpien nukketeatteritaiteilijoitten, Otello Sarzi Madidinin ja Maria Signorellin oppilas.

Teatrino dell Es on tehnyt yhteistyötä seuraavien ryhmien ja taiteilijoitten kanssa: Teatro Gioco Vita, Emanuele Luzzati, Giorgio Strehler, Cesare Zavattini, Vittorio Gasman, Giorgio Gaslini, Gian Luigi Trovesi, Piero Chiambretti, Arturo Toscaninin orkesteri Parmasta Bellugin ohjaamana, Mariele Ventre Antonianon kuorosta; ohjaajat Michele Mirabella, Gabriele Marchesini, Gil Pidoux, Michel Poletti, Fiorenza Bendini, Grimaldi ed Aldrovandi (Rai); kansanteatterin historioitsijat Prof. Remo Melloni, Prof Gian Paolo Borghi(Ferraresen Etnografisen Keskuksen Johtaja), Uniman kansainvälinen sihteeri Miguel Arreche (Nukketeatterimuseon näyttely - Zanella-Pasqualinin kokoelma Tolosan kaupunki - Baskimaat -Espanja)

Vittorio Zanella on ollut neuvonantajana Italian kansainvälisen UNIMAN yhdistyksessä ("Unione Internazionale della Marionetta", perustettu 1929



ASEVELIKYLÄN KOULU - VAASA



VARJOTEATTERI-KURSSI - LOKAKUU 6.7.8/2008

Ohjaus-Regi: Vittorio Zanella

Prahassa) vuodesta 1992 vuoteen 2000 ja osallistunut Uniman kansainvälisiin kongresseihin Ljubljanaassa 1992 ja Budapestissa 1996. Italian Uniman neuvonantajana vuodesta 2005. Vuodesta 1984 Vittorio on tehnyt töitä vaimonsa Ritan kanssa. Teatrino dell'ES on valmistanut yli 40 nukke-, marionetti- ja varjokuvateatteriesitystä (burattini, marionette, ombre e pupi), henkilöhahmoineen joita on 5000. Niitä on valmistettu puusta, vaahtomuovista, paperimassasta, kumista, polikarbonaatista ym:sta ...

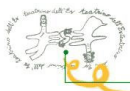
Hänen näytelmänsä ovat osallistuneet lukemattomiin "Teatro di figura" -, musikaali-, proosa- ja tanssi -festivaaleihin niin Italiassa kuin ulkomailla: Ranskassa, Sveitsissä, Belgiassa, Tsekin Tasavallassa, Unkarissa, Espanjassa, Marokossa, Iranissa, Slovakiassa, Itävallassa.

Palkintoja: " Il Campogalliani d+Oro, kolmasti "Ribalte di Fantasia", josta yksi "teatteriurasta-PREMIO OTELLO SARZI"2006.

"MOBARAK D+ORO Teheranin Kansainvälisillä Festivaaleilla (IRANISSA) 2002 ja monia muita jotka nyt jäävät mainitsematta.

Vittorio Zanellan taiteellisia kokemuksia ovat rikastuttaneet lisäksi perinteisten materiaalien ja traditioitten tutkimus, joka on mahdollistanut yhden Italian tärkeimpien kokoelmien ("Museo dei Burattini Zanella/Pasqualini") luomisen, joka tällä hetkellä on nähtävissä Budriossa, Bolognassa. Museomateriaalin keruu on alkanut vuonna 1979. Siihen kuuluu yli 4000 kappaletta nukkeja, yli 3300 kirjoitettua dokumenttia sekä yli 4000 alan kirjaa joista on syntynyt 24 pro gradua. Hän on ollut 3 vuotta taiteellisessa yhteistoiminnassa nukketheateriprojektissa "Arte-Salute-Mentale AUSL BO NORD.

Vittorio Zanella vetää ammattilaisille nukketheateritaidekursseja ja työpajoja, jonka tuloksena on syntynyt monia tunnettuja teatteriryhmiä. Vittorio Zanella ja Rita Pasqualini ovat kuntansa "Comune di Budrion (BO) "Kunniakansalaisia". He ovat "Burattinando a Budrio"-festivaalin taiteellisia



teatrino
dell'Es

ASEVELIKYLÄN KOULU - VAASA



VARJOTEATTERI-KURSSI - LOKAKUU 6.7.8/2008

Ohjaus-Regi: Vittorio Zanella

johtajia jo XXI:n kerran, samoin kuin myös monen muun Bolognan provinssin ja Italiassa järjestetyn nukketheateritaidenäyttelyn ja festivaalin (katso festivaali "LE MANI PARLANTI"). Vittorio Zanella on kirjoittanut ja toimittanut neljä kirjaa nukketheaterin, marionettien, "pupien" ja lavasteitten historiasta, jne...

Teatrino dell'Es di Vittorio Zanella e Rita Pasqualini

Burattini, marionette, ombre e museo

Sede fiscale ed org. Via Pederzana, 5, 40050 Villanova di Castenaso (BO)

Tel. e fax 051/6053078 cell. 338/2961206 P. Iva 00486631203

E. mail: vittorio@teatrinodelles.com sito internet: www.teatrinodelles.com